



# TRADIZIONE E INNOVAZIONE

PROGETTAZIONE E CONCEPT: ATELIER ZERO9  
IMPRESA COSTRUTTRICE: RESTAURI & COSTRUZIONI  
ARREDO SU MISURA: DESIGN LEGNO  
FORNITURA SERRAMENTI: COSATTO LEGNO  
PARAPETTO IN VETRO: VETRERIA ARTISTICA MALISAN  
FOTO: ELIA FALASCHI



Ci troviamo a Camporosso di Tarvisio, un piccolo paesino che sta rinascendo negli ultimi anni grazie alla sua vicinanza agli impianti di risalita sulle piste del Monte Lussari. In tale contesto, che prevede anche una serie di significativi interventi edilizi, dal restauro alla nuova costruzione, si colloca l'intervento di recupero di questo edificio ad impianto tradizionale, su base rettangolare, con piano terra in mattoni e sassi e piani superiori in muratura e legno.

Il progetto coordinato dall'**arch. Fabrizio Fumis di Atelier Zero9**, ha previsto una demolizione del piano primo viste le pessime condizioni statiche delle murature e dei solai lignei. L'intervento è stato poi realizzato dalla sapiente capacità ed esperienza dell'azienda **Restauri&Costruzioni**, di Tavagnacco, che ha saputo ripristinare le caratteristiche architettoniche delle abitazioni del luogo. La scelta è stata quella di utilizzare materiali e tecniche della

tradizione locale per la costruzione dei piani superiori e del tetto, ivi compresa la scelta delle finiture per i serramenti, realizzati su misura e curati nel dettaglio dall'azienda **Cosatto Legno** di Varmo.

Il progetto prevede inoltre la realizzazione di due terrazze con copertura, delimitate sui lati corti da schermature frangisole che ricordano le tradizionali terrazze delle case di montagna.

La forometria dell'intero complesso, che ora ospita quattro unità residenziali, è stata rivista per essere adattata a quelli che sono i criteri necessari per il rispetto degli standard minimi di illuminazione e della normativa sulle barriere architettoniche. Il progetto prevedeva una forte apertura del prospetto che dà verso la vista sul Monte Lussari grazie all'inserimento di ampi serramenti vetrati che vengono schermati con tende a rullo interne o con brise soleil sulle terrazze.

Gli altri prospetti invece sono stati mantenuti il più possibile



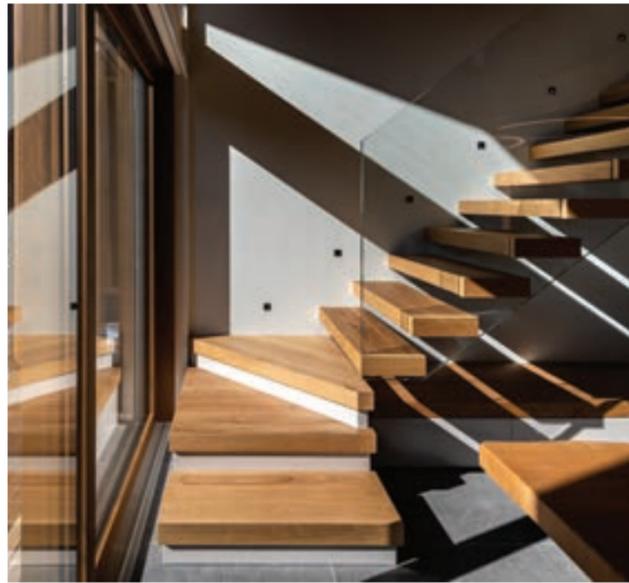


fedeli agli originali, rispettando le caratteristiche tradizionali del luogo, con la sostituzione delle soglie in pietra naturale e dei serramenti in legno tintati a campione per le bucatore esistenti, con caratteristiche tradizionali e rasatura irregolare con tinteggiatura delle facciate, al fine di riproporre le tecniche di un tempo su un edificio residenziale contemporaneo. Il tetto in lamiera opaca è ispirato alla tradizione della copertura a scandole lignee, integrato con quelli che sono i più moderni sistemi di tenuta e rilascio della neve.

All'interno gli ambienti sono stati curati in ogni dettaglio da Alessia Tiburzio, principal interior designer della falegnameria **Design Legno** di Codroipo, che ha realizzato su misura tutti gli arredi interni, le porte, le boiserie, il controsoffitto, la cucina,

il tavolo e le sedie. L'intero progetto è stato seguito dalla fase iniziale al grezzo dell'appartamento con grande attenzione ai dettagli, ai complementi, alle luci ed ombre che si andavano a creare. Tutti i materiali usati richiamano la natura e si fondono in modo armonico con l'esterno. Rovere, ferro e pietra diventano protagonisti unici ed indiscussi.

La scala, inoltre, realizzata sempre da Design Legno, diventa un elemento centrale del design interno della sala principale di uno degli appartamenti: le pedate sono agganciate alla parete e collegano la grande sala al soppalco con vista sul Monte Lussari.







Il progetto della scala vede la presenza di più attori: assieme all'architetto Fumis di Atelier Zero9, infatti, hanno lavorato sia la Design Legno che la **Vetreria Artistica Malisan**, di Sedegliano, che ha fornito e installato i parapetti in vetro, non solo della scala ma anche di tutta la struttura soppalcata, intervento possibile solo grazie alla loro esperienza ormai secolare, nella lavorazione di elementi in vetro.

Un gioco di viste, scorci, travature a vista, complementi di arredo dal design contemporaneo e materiali semplici, tradizionali ma ricercati e curati nel dettaglio, crea uno spazio a doppia altezza, aperto verso l'esterno e, allo stesso tempo, caldo e accogliente, che permette a chi vi abita di sentirsi veramente a casa, poiché ritroverà in questo spazio tutti gli elementi che sono parte della memoria e della tradizione architettonica di questo luogo.



atelier zero9  
SPAZIO QUALITÀ STELE

RESTAURI & COSTRUZIONI



cosatto  
LEGNO